

# « Je suis un(e) artiste »

Développé avec Sarah Krajewski  
Cambridge, WI  
Enseigne de la maternelle  
à la 5e année du primaire

## Collage



### OBJECTIFS

Les étudiants...

- Observeront les formes d'art utilisées des artistes abstraits.
- Exploreront le collage en tant que forme d'art.
- Mettront en œuvre l'utilisation du concept et des couleurs.
- Créeront un collage avec plusieurs supports et une variété de matériaux.

### NORMES

- S'impliquer dans l'exploration et le jeu créatif avec différents matériaux.
- Développer, à travers l'expérimentation, des compétences en création artistique en lien à différents supports et à une variété d'approches.
- Créer une œuvre qui parle d'une expérience personnelle.

## INTRODUCTION

Par la création d'un autoportrait coloré, et en s'inspirant d'artistes abstraits tels que Kandinsky et Mondrian, les jeunes artistes sont en mesure d'explorer leur style personnel. En séparant l'arrière-plan à l'aide de formes et de motifs, les artistes s'exercent à utiliser et à remplir tout l'espace de leur œuvre. L'ajout de photos des étudiants et de phrases personnalisées permet d'en apprendre plus sur chacun des artistes. En plus de donner un éclat de personnalité aux couloirs de votre école, ces autoportraits apporteront un sentiment de fierté aux jeunes artistes. Cette leçon s'adapte très facilement à une variété de matériaux et à différents niveaux d'apprentissage. Explorez ce qui correspond le mieux à votre salle de classe et à vos apprentis artistes.

## INSTRUCTIONS

Une fois que des exemples d'œuvres abstraites ont été présentés aux étudiants, ceux-ci peuvent utiliser les formes simples et colorées d'artistes abstraits de renom à titre d'influence pour leur propre autoportrait. Après avoir reçu des indications pour les premières étapes, et avoir eu le temps de travailler d'eux-mêmes, questionnez chaque étudiant individuellement et prenez-les en photo. Les réponses seront utilisées pour créer des phrases que les artistes pourront coller sur leur œuvre. Vous pouvez orienter les questions d'entrevue pour qu'elles s'adaptent à un trait personnalisé à votre école, à votre classe, à la thématique d'une œuvre, ou autre. Les possibilités sont infinies.

**Je suis positif(-ive).**

**Je suis créatif(-ive).**

**Je suis soucieux(-euse).**

**Je suis incroyable.**

**Je suis un(e) artiste.**





## Étape 3

### ÉTAPE 1

À l'aide de crayons à l'huile Sketcho®, les artistes dessineront une panoplie de lignes allant d'un côté à l'autre de leur papier. Tout en pratiquant le mélange des couleurs, les artistes peindront dans chacune des formes qu'ils ont créées grâce à leurs lignes superposées. Utilisez une couleur différente pour chaque espace. Deux formes de la même couleur ne devraient pas se retrouver côte à côte, et le papier devrait être peint afin qu'il n'y ait aucun espace blanc restant.

### ÉTAPE 2

Une fois la peinture complétée, les artistes s'exerceront à faire différents motifs dans chacune des formes. Ils s'y prendront à l'aide de bâtons de gouache métallique et fluorescente et de crayons à l'huile. Les étudiants peuvent aussi s'exercer à écrire leur nom sous forme de motif, afin d'ajouter une touche personnelle à leur œuvre.

### ÉTAPE 3

À l'aide d'une éponge et d'un peu de gouache, les artistes peuvent aussi ajouter les empreintes de leur main sur le dessus de leur œuvre. Cela aidera à ajouter de la profondeur et des détails.

### ÉTAPE 4

Demandez aux artistes de coller leur autoportrait et leurs phrases de manière à ce qu'ils remplissent l'espace de façon intéressante.

**À NOTER :** Si vous effectuez cette leçon avec un groupe de jeunes artistes, nous vous conseillons de découper leurs photos et leurs phrases au préalable.

### ÉTAPE 5

Les artistes peuvent ajouter des détails avec de la colle scintillante.



## Étape 4

### PHRASES/QUESTIONS

Je suis (nom de l'étudiant(e)) \_\_\_\_\_

Je suis un(e) artiste.

J'aime \_\_\_\_\_

Je n'aime pas \_\_\_\_\_

Ma saison favorite est \_\_\_\_\_,  
parce que \_\_\_\_\_

Je veux être \_\_\_\_\_

quand je serai grand(e).

Je souhaite \_\_\_\_\_

Je suis incroyable parce que \_\_\_\_\_

La couleur/L'animal/La nourriture que je préfère est \_\_\_\_\_

Je suis un(e) artiste parce que \_\_\_\_\_



## Étape 5

## LISTE DES MATÉRIAUX

- Ensemble de 12 bouteilles de gouache liquide lavable PRANG® prête à utiliser (214025)
- Ensemble de 24 bâtons de gouache « Thin Stix » de KwikStix (215143)
- Ensemble de 24 pastels à l'huile hydrosolubles Mungyo® (240120)
- Boîte de 72 tubes de colle scintillante (9717376)
- Appareil photo numérique
- Ordinateur et imprimante



**SPECTRUM**  
MATÉRIELS PÉDAGOGIQUES

102A ch. Du Tremblay, Boucherville, QC J4B 6Z6  
Téléphone : 1-800-668-0600  
En ligne : [spectrumed.ca](http://spectrumed.ca)

*Les plans de leçon sont développés avec des enseignants qui ne peuvent revendiquer les droits d'auteur.*

Modifié Janvier 2022